



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

Tanulmányok alatti vizsgák

Magyar nyelv és irodalom tantárgyból

2024/2025

Írásbeli feladatsor: 90 perc.

Szóbeli felelet: 15 perc

Felkészülési idő: 30 perc

A feladatsor rövid válaszokat igénylő kérdéseket és esszé témát is tartalmaz.

A vizsgázó a verselemzéshez és a szóbeli felelethez vers/novella szöveget, illetve szöveggyűjteményt használhat.

A vizsga akkor eredményes, ha a tanuló minden vizsgarészen külön-külön megszerezte az elérhető pontszám 10 %-át.

A vizsgán elérhető pontszám megoszlása:

9. évfolyam: Mind az írásbeli, mind a szóbeli vizsgarész pontszámában az irodalomból és magyar nyelvből szerzhető pontok az elérhető pontszám 50-50%-át jelentik, ezzel megfelelve a kerettantervi óraszámok arányának. A szóbeli vizsgarésznél a kifejtés módját is értékeljük. Az írásbeli vizsgarészen szerzhető pontok az elérhető összpontszám 2/3-át, a szóbeli vizsgarészen szerzhető pontok az összpontszám 1/3-át jelentik.

10-12. évfolyam: Mind az írásbeli, mind a szóbeli vizsgarész pontszámában az irodalomból szerzhető pontok az elérhető pontszám 2/3-át, a magyar nyelvből szerzhető pontok az elérhető pontszám 1/3 részét jelentik. A szóbeli vizsgarésznél a kifejtés módját is értékeljük. Az írásbeli vizsgarészen szerzhető pontok az elérhető összpontszám 2/3-át, a szóbeli vizsgarészen szerzhető pontok az összpontszám 1/3-át jelentik.

A vizsga értékelése:

0 – 24 % = elégtelen

25 – 39 % = elégséges

40 – 59 % = közepes

60 – 79 % = jó

80 – 100 % = jeles

A félévi jegy a tanuló félévi vizsgán szerzett jegye. Az év végi jegy a tanuló év végi vizsgán szerzett jegye.

A félévi vizsga anyaga az első félévre megadott tananyag. Az év végi vizsga anyaga a teljes tanév anyaga.



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

IRODALOM 9. évfolyam (NAT 2020)

Tankönyv: *Színes Irodalom 9.*, OH-MIR09TB

Szöveggyűjtemény: *Irodalom szöveggyűjtemény 9.*, OH-MIR09SZ

I. félév:

1. Műnemek és műfajok
2. Ősi magyar hitvilág
3. Mítosz-mitológia: a görög mitológia
4. Görög epika — a homéroszi eposzok
5. Görög líra: Szapphó, Anakreón, Alkaiosz
6. A görög dráma és színház
7. Szophoklész: Antigoné
8. A római költészet: Catullus, Vergilius, Horatius

II. félév:

9. A Biblia: Ószövetség — Teremtés könyve, Kivonulás könyve, Jónás könyve, Zsoltárok könyve
10. A Biblia: Újszövetség — Evangéliumok, Szent Pál megtérése és szeretethimnusa, Jelenések könyve
11. A középkor irodalma: vallásos irodalom
12. A középkor lovagi és udvari irodalma: epika és líra
13. Dante: Isteni színjáték
14. A középkor világi irodalma: Villon költészete
15. A reneszánsz irodalma: Petrarca
16. A reneszánsz irodalma: Boccaccio
17. Humanizmus Magyarországon: Janus Pannonius



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

MAGYAR NYELV 9. évfolyam (NAT 2020)

Tankönyv: *Magyar nyelv 9.*, OH-MNY09TB

I. félév

1. Kommunikáció: tényezői, funkciói, típusai;
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi formái
3. Tömegkommunikációs műfajok (sajtó, rádió, televízió) és a tömegkommunikáció hatása (reklám, médiafüggőség)
4. Internet és kommunikáció
5. A jelek és a nyelvi jel, a nyelv mint jelrendszer

II. félév

6. Hangtan: a beszédhangok képzése, magánhangzók/mássalhangzók rendszere, hangtörvények
7. Szóelemek (morfémák)
8. Szavak, szófajok
9. A szó szerkezetek
10. Mondattan: a mondatok fajtái, az egyszerű mondat
11. Az összetett mondat



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

IRODALOM 10. évfolyam (NAT 2020)

Tankönyv: *Színes Irodalom 10.*, OH-MIR10TB

Szöveggyűjtemény: *Irodalom szöveggyűjtemény 10.*, OH-MIR10SZ

I. félév:

1. A reformáció vallásos irodalma és magyarországi elterjedése
2. Balassi Bálint költészete
3. A reneszánsz színház
4. Shakespeare egy drámája
5. Zrínyi Miklós és a barokk eposz
6. A felvilágosodás: klasszicizmus és szentimentalizmus
7. A francia felvilágosodás: Voltaire, Rousseau
8. A francia klasszicista dráma — Molière: Tartuffe

II. félév

9. A német klasszika: Goethe
10. A magyar felvilágosodás kora: Kazinczy Ferenc és a nyelvújítás
11. Csokonai Vitéz Mihály művészete
12. Berzsenyi Dániel művészete
13. Kölcsey Ferenc művészete
14. Katona József: Bánk Bán
15. A romantika kora, művészete, a stílus jellegzetességei, az angol romantika
16. Puskin: Anyegin
17. Vörösmarty Mihály művészete
18. Petőfi Sándor művészete
19. Jókai Mór pályája és Az arany ember



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

MAGYAR NYELV 10. évfolyam (NAT 2020)

Tankönyv: *Magyar nyelv 10.*, OH-MNY10TA

Munkafüzet: *Magyar nyelv 10.*, OH-MNY10MAB

I. félév:

1. Szövegtan: kapcsolóelemek a szövegben, intertextualitás
2. A szövegtípusok
3. A stílus: tudományos, publicisztikai és hivatalos stílus
4. A társalgási és a szónoki stílus

II. félév:

5. Hangalak és jelentés kapcsolata
6. Az irodalmi stílus — szóképek
7. Az irodalmi stílus — alakzatok



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

IRODALOM 11. évfolyam (NAT, 2020)

Tankönyv: *Színes irodalom 11.*, OH-MIR11TB

Szöveggyűjtemény: *Irodalom szöveggyűjtemény 11.*, OH-MIR11SZ

I. félév:

1. Az európai irodalom a XIX. század első felében; a realizmus
2. A francia szimbolista líra (Baudelaire, Verlaine, Rimbaud)
3. A modern orosz irodalom kezdetei: Tolsztoj, Csehov
4. Arany János művészete
5. Madách Imre: Az ember tragédiája
6. Mikszáth Kálmán pályája, elbeszélései (Tót atyafiak és Jó palócok), egy regénye (Beszterce ostroma)
7. A XIX. század második felének magyar irodalma (Gárdonyi Géza, Vajda János)

II. félév:

8. Herczeg Ferenc pályaképe; Az élet kapuja
9. A Nyugat c. folyóirat és jelentősége
10. Ady Endre költészete
11. Babits Mihály költészete
12. Kosztolányi Dezső művészete; Édes Anna
13. Móricz Zsigmond művészete, novellái
14. Krúdy Gyula művészete; Szindbád
15. Juhász Gyula művészete
16. Tóth Árpád művészete
17. Karinthy Frigyes művészete



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

MAGYAR NYELV 11. évfolyam (NAT 2020)

Tankönyv: *Magyar nyelv 11.*, OH-MNY11TA

Munkafüzet: *Magyar nyelv 11.*, OH-MNY11MA

I. félév:

1. Az emberi nyelv születése; a beszéd
2. A világ nyelvi típusai; nyelvi sokszínűség
3. A nyelvrokonság; nyelvcsaládok; nyelvtörténet
4. A magyar nyelv története
5. Magyar nyelvemlékek

II. félév:

6. A nyelvújítás
7. Anyanyelvünk változatai: a csoportnyelvek, ifjúsági nyelv, argó és szleng
8. A nyelvjárások
9. A határon túli magyarok nyelvhasználata
10. Nyelvi tervezés, nyelvpolitika, nyelvművelés



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

IRODALOM 12. évfolyam (NAT 2020):

Tankönyv: *Irodalom 12.*, MKPK, IT-155

Szöveggyűjtemény: *Irodalom 12. Szöveg- és feladatgyűjtemény*, MKPK, IT-156

I. félév:

1. Az avantgárd irányzatai
2. Kassák Lajos művészete
3. Thomas Mann életműve: Mario és a varázsló
4. Franz Kafka életműve: Az átváltozás
5. Bertolt Brecht életműve, az epikus színház; Kurázszi mama és gyermekei
6. József Attila életműve

II. félév:

7. Radnóti Miklós költői portréja
8. Szabó Lőrinc költői portréja
9. Örkény István művei
10. Pilinszky János költői portréja
11. Szabó Magda: Az ajtó
12. Weöres Sándor költői portréja
13. Kányádi Sándor költői portréja
14. Egy szabadon választott kortárs alkotó portréja



Jelky András Iparművészeti
Szakgimnázium

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

MAGYAR NYELV 12. évfolyam

Tankönyv: *Magyar nyelv 12.*, OH-MNY12TA

Feladatgyűjtemény: *Magyar nyelv 12.*, OH-MNY12MA

I. félév

1. Retorika és kommunikáció
2. A szóközi beszéd
3. A szóközi beszéd megszerkesztése, a beszéd részei
4. A retorikai szövegek kifejezőeszközei
5. Szemléltetés, prezentáció
6. Az érv és a cáfolat típusai

II. félév

7. A vita
8. A befolyásolás módszerei, a manipuláció
9. Együttműködés a kommunikációban
10. Mindennapi beszédhelyzetek: a társalgás