



Jelky András Iparművészeti
Szakközépiskola

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

Érettségi tételek

2023/2024

NYELVTAN

Kommunikáció

1. A közlésfolyamat tényezői és funkciói
2. Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái

A magyar nyelv története

4. A magyar nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek
5. A XIX. századi nyelvújítási mozgalom
6. A szókészlet rétegei

Ember és nyelvhasználat

7. Anyanyelvünk rétegződése: A köznyelvi változatok, csoportnyelvek és rétegnyelvek
8. Anyanyelvünk rétegződése: A nyelvjárások és a nyelvi norma

A nyelvi rendszer

9. A hangok és a hangtörvények
10. A morféimák szerepe a szóalak felépítésében
11. Alapszófajok rendszere: az ige

A szöveg

12. Szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei
13. Tudományos szövegek jellemzői
14. A munka világában használatos szövegtípusok

A retorika alapjai

15. A beszéd felépítése, a szövegszerkesztés lépései
16. Az érvelés műfajai: tétel, bizonyítás, cáfolat

Stílus és jelentés

17. Hangalak és jelentés viszonya a szavakban
18. A szóképek
19. Az alakzatok

Digitális kommunikáció

20. Az internetes szövegek jellemzői



Jelky András Iparművészeti
Szakközépiskola

1084 Budapest, Rákóczi tér 4. Tel.: 313-0030, Tel./fax: 313-3182, Honlap: www.jelky.hu

Érettségi tételek

2023/2024

IRODALOM

Életművek a magyar irodalomból

1. Petőfi Sándor forradalmi költészete
2. Arany János balladaköltészete
3. Ady Endre szerelmi lírája
4. A prófétai magatartás Babits Mihály művészetében
5. Kosztolányi Dezső: Édes Anna
6. József Attila tájleíró versei
7. Herczeg Ferenc: Az élet kapuja
8. Vörösmarty Mihály ódaköltészete
9. Jókai Mór regényíró művészete; Az arany ember
10. Mikszáth Kálmán novellaíró művészete

Régi magyar irodalom (16-18. sz.)

11. Balassi Bálint szerelmi lírája

19-20. századi magyar irodalom

12. Örkény István drámaíró művészete; Tóték
13. Radnóti Miklós költészete a II. világháború idején

20. századi határon túli magyar irodalom

14. Kányádi Sándor költői nyelvének sajátosságai

Kortárs magyar irodalom

15. Varró Dániel költészetének nyelvi és formai sajátosságai

Művek a világirodalomból

16. A kisember alakja az irodalomban (Gogol, Csehov, Kafka művei alapján)
17. Romantikus jegyek Puskin *Anyegin* című művében

Színház és dráma

18. Madách Imre: Az ember tragédiája
19. A klasszicista dráma; Molière: Tartuffe

Az irodalom határterületei

20. Irodalom és film; Fábri Zoltán: Ötödik pecsét