

Rajz, festés, mintázás gyakorlat

A tanulmányok alatti vizsga lebonyolítására vonatkozó szabályok:

Tanulmányok alatti vizsgát az egész tanév tananyagából tehet a tanuló, az iskola honlapján közzétett témakörökből.

A vizsga három részből áll:

1. Előre elkészített rajzok bemutatása, B2-es méretben, paszpartúrázva.
2. A mappa szóbeli bemutatása.
3. Rajzi feladat kivitelezése, melynek időtartama 2 óra.

Minimumkövetelmény és értékelés: Mindhárom vizsgarészből elégséges osztályzat elérése

A három vizsgarész maximális pontszáma 44 pont.

1. vizsgarész: Mappa értékelése: A rajzokra adható maximális pontszám 3 pont , a mappa maximális pontszáma: 21 pont
19-21 pont (5) jeles
16-18 pont (4) jó
11-15 pont (3) közepes
8-10 pont (2) elégséges
0-7 pont (1) elégtelen
2. vizsgarész: rajzi feladat értékelése: mappa szóbeli bemutatása 5 pont
3. vizsgarész: rajzi feladat értékelése:

<ul style="list-style-type: none">• A feladatot minden tekintetben helyesen értelmezte• A feladat értelmezése nem minden tekintetben kifogástalan• A feladatot teljesen félreértette, nincs tisztában a szakkifejezésekkel	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none">• A rajz jól komponált, az adott felületet jól kihasználta• Rajzának kompozíciója nem teljesen megfelelő• Figyelmetlen, komponálatlan rajz	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none">• A rajzán a tárgyak belső arányait, egymáshoz való viszonyát pontosan visszaadta• A tárgy belső arányai, vagy egymáshoz való viszonya nem teljesen megfelelő• Teljesen hibás arányok	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none">• A tárgyak formáját és térbeliségét, vizuális minőségeit kitűnően érzékeltette• A formák, a térbeliség érzékeltetése csak kevésbé jellemző• érzéketlen, kezdetleges rajz	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none">• tisztában van a vonalperspektíva alapvető szabályaival• a vonalperspektíva alkalmazásában kissé bizonytalan• nincsen tisztában a vonalperspektíva lényegével	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none">• a rajzi megjelenítő eszközöket (vonal, tónus) gazdagon alkalmazza	2 pont 1 pont

<ul style="list-style-type: none"> • a megjelenítő eszközök alkalmazásában nem kellően gyakorlott • a megjelenítő eszközök alkalmazásával nincs tisztában 	0 pont
<ul style="list-style-type: none"> • a rajza kitűnő koncentráló képességről tanúskodik • figyelme nem egyenletes • dekoncentrált munka, a feladat nyilvánvalóan nem kötötte le a figyelmét (A rajz „befejezetlenségi” szintje alapján) 	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none"> • rajza koherens, részletei következetesen kidolgozottak • rajza nem kellően egységes • teljesen széteső rajz, nem nyújt egységes képet 	2 pont 1 pont 0 pont
<p>Összbenyomás:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hatásos, jó benyomást keltő munka • vannak értékei, de az összkép mégsem teljesen meggyőző • Az összkép egyáltalán nem meggyőző 	2 pont 1 pont 0 pont
<p>Maximális pontszám: 18 pont</p> <p>17-18 pont (5) jeles 14-16 pont (4) jó 10-13 pont (3) közepes 7-9 pont (2) elégséges 0-6 pont (1) elégtelen</p>	

Látványtervezés, képfeldolgozó programok használata a textiltervezésben, prezentáció, divatstílus- és jelmeztervezés: tervezés és gyakorlat, anyagismeret, divat- és jelmeztervezés, öltözéktervezés, jelmeztervezési gyakorlat tantárgy

A vizsga lebonyolítására vonatkozó szabályok:

Tanulmányok alatti vizsgát az egész tanév tananyagából tehet a tanuló, az iskola honlapján közzétett témakörökből.

A vizsga írásbeli (gyakorlati) és szóbeli részből áll.

Írásbeli vizsga időtartama: 180 perc.

Szóbeli vizsga időtartama: 10 perc.

Az írásbeli vizsga 70%-ban, a szóbeli vizsga 30%-ban számít bele az osztályzatba.

A vizsga értékelése:

81 % - 100 % = 5

71 % - 80 % = 4

61 % - 70 % = 3

51 % - 60 % = 2

0 % - 50 % = 1

Textilműves tervezés és gyakorlat, anyagismeret, textilműves technikák, textilműves szakgyakorlat, textil szakmai gyakorlat tantárgyból

A vizsga lebonyolítására vonatkozó szabályok:

Tanulmányok alatti vizsgát az egész tanév tananyagából tehet a tanuló, az iskola honlapján közzétett témakörökből. A vizsga két részből áll, egy írásbeli részből (tervezés- és gyakorlati feladatból) valamint szóbeli részből. A tervezés rész egy feladatból áll, a gyakorlati rész egy tétel kihúzásából és annak teljesítéséből áll. A tanuló a kihúzott tételeknek megfelelő gyakorlati feladatot kivitelez az abban foglalt paramétereknek megfelelően. A szóbeli rész a gyakorlati feladat prezentálásából áll.

A gyakorlati vizsgarészhez az alapanyagokat, eszközöket az iskola biztosítja.

A vizsga tervezés részéhez szükséges alapanyagokat és eszközöket a diák biztosítja.

Az írásbeli vizsga időtartama: 2x3 óra összesen: 6 óra.

A szóbeli vizsga időtartama: 10 perc

Minimum követelmények: a kihúzott tétel feladat végrehajtása.

Az írásbeli vizsga 70%-ban, a szóbeli vizsga 30%-ban számít bele az osztályzatba.

Értékelési szempontok:

- feladatkiírás szerinti mennyiségű munka megléte,
- választott technika magabiztos, megfelelő minőségű használata,
- minta tervek részletezettsége, kidolgozottsága, ötletessége
- minta tervek kivitelezésének minősége
- inspirációs forrás figyelembevétele
- gyakorlati feladtnál megfelelő anyag és eszközhasználat
- gyakorlati feladat kivitelezésének minősége
- összhatás

A vizsga értékelése:

81 % - 100 % = 5

71 % - 80 % = 4

61 % - 70 % = 3

51 % - 60 % = 2

0 % - 50 % = 1

Művészettörténet, kortárs művészettörténet, szaktörténet, divattörténet, stíluselmélet, textiltörténet, textiltechnológia, festészet elmélet, grafikus

szaktörténet, jelmeztörténet, viselettörténet tantárgyból

Tanulmányok alatti vizsgát az egész tanév tananyagából tehet a tanuló, az iskola honlapján közzétett témakörökből. A vizsga írásbeli (tesztsor) és szóbeli (tételek) részből áll.

Írásbeli vizsga időtartama: 60 perc.

Szóbeli vizsga időtartama: 10 perc.

A két vizsgarész 50-50%-ban számít bele az osztályzatba.

A vizsga értékelése:

81 % - 100 % = 5

71 % - 80 % = 4

61 % - 70 % = 3

51 % - 60 % = 2

0 % - 50 % = 1

Stílusgyakorlat, Jelmezkészítés gyakorlat

A vizsgára vonatkozó szabályok:

Tanulmányok alatti vizsgát az egész tanév tananyagából tehet a tanuló, az iskola honlapján közzétett témakörökből. A vizsga írásbeli (gyakorlati) részből és szóbeli prezentációból áll.

Írásbeli vizsga időtartama: 90 perc.

Szóbeli vizsga időtartama: 10 perc.

A két vizsgarész 50-50%-ban számít bele az osztályzatba.

Minimum követelmények: a kapott feladatok gyakorlati megoldása. Beadandó feladatonként 5-7 vázlatrajz, 1 kidolgozott rajz. A megoldott gyakorlati feladat szóbeli bemutatása. A vizsgázó a feladatokhoz összeállított segédletet használhatja.

Értékelési szempontok:

- kivitelezés
- a feladat értelmezése
- a feldolgozás metodikája
- együttműködés, munkaszervezés
- tartalom
- esztétikum
- kreativitás
- bemutatás,
- szakszavak használata.

A vizsga értékelése:

81 % - 100 % = 5

71 % - 80 % = 4

61 % - 70 % = 3

51 % - 60 % = 2

0 % - 50 % = 1

Festő szakirány: tervezés és gyakorlat, festészet gyakorlat tantárgy

A tanulmányok alatti vizsga lebonyolítására vonatkozó szabályok:

Tanulmányok alatti vizsgát az egész tanév tananyagából tehet a tanuló, az iskola honlapján közzétett témakörökből.

A vizsga három részből áll:

1. Előre elkészített festmények bemutatása, B2-es méretben, paszpartúrázva.
2. A mappa szóbeli bemutatása.
3. Festészeti feladat kivitelezése, melynek időtartama 3 óra.

Minimumkövetelmény és értékelés: Mindhárom vizsgarészből minimum pontszám elérése.

A három vizsgarész maximális pontszáma 48 pont.

43-48 pont (5) jeles

36-42 pont (4) jó

26-35 pont (3) közepes

19-25 pont (2) elégséges

0-18 pont (1) elégtelen

4. vizsgarész: Mappa értékelése: A festményenként adható maximális pontszám 3 pont , a mappa maximális pontszáma: 21 pont. Minimum elérendő pontszám 8 pont
5. vizsgarész: rajzi feladat értékelése: mappa szóbeli bemutatása 5 pont
6. vizsgarész: rajzi feladat értékelése:
Maximális pontszám 22. minimum elérendő pontszám 8 pont

<ul style="list-style-type: none">• A feladatot minden tekintetben helyesen értelmezte	2 pont
<ul style="list-style-type: none">• A feladat értelmezése nem minden tekintetben kifogástalan	1 pont
<ul style="list-style-type: none">• A feladatot teljesen félreértette, nincs tisztában a szakkifejezésekkel	0 pont
<ul style="list-style-type: none">• A festmény jól komponált, az adott felületet jól kihasználta	2 pont
<ul style="list-style-type: none">• A festmény kompozíciója nem teljesen megfelelő	1 pont
<ul style="list-style-type: none">• Figyelmetlen, komponálatlan festmény	0 pont
<ul style="list-style-type: none">• A festményen a tárgyak belső arányait, egymáshoz való viszonyát pontosan visszaadta	2 pont
<ul style="list-style-type: none">• A tárgy belső arányai, vagy egymáshoz való viszonya nem teljesen megfelelő	1 pont
	0 pont

<ul style="list-style-type: none"> • Teljesen hibás arányok 	
<ul style="list-style-type: none"> • A tárgyak formáját és térbeliségét, vizuális minőségeit kitűnően érzékeltette • A formák, a térbeliség érzékeltetése csak kevésbé jellemző • érzéketlen, kezdetleges rajz 	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none"> • tisztában van a vonálperspektíva alapvető szabályaival • a vonálperspektíva alkalmazásában kissé bizonytalan • nincsen tisztában a vonálperspektíva lényegével 	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none"> • tisztában van a színperspektíva alapvető szabályaival • a színperspektíva alkalmazásában kissé bizonytalan • nincsen tisztában a színperspektíva lényegével 	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none"> • a festészeti megjelenítő eszközöket (árnyalat, tónus) gazdagon alkalmazza • a megjelenítő eszközök alkalmazásában nem kellően gyakorlott • a megjelenítő eszközök alkalmazásával nincs tisztában 	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none"> • A festményen tudatosan alkalmazza a színek egymásra gyakorolt hatásait. (reflex, komplementer kontraszt, mennyiségi kontraszt, minőségi kontraszt) • A színek alkalmazása kissé bizonytalan • a színek alkalmazásával nincs tisztában 	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none"> • a festménye kitűnő koncentráló képességről tanúskodik • figyelme nem egyenletes • dekoncentrált munka, a feladat nyilvánvalóan nem kötötte le a figyelmét (A festménye „befejezetlenségi” szintje alapján) 	2 pont 1 pont 0 pont
<ul style="list-style-type: none"> • a festmény koherens, részletei következetesen kidolgozottak • a festmény nem kellően egységes • teljesen szétcsúszó rajz, nem nyújt egységes képet 	2 pont 1 pont 0 pont
<p>Összbenyomás:</p> <ul style="list-style-type: none"> • hatásos, jó benyomást keltő munka • vannak értékei, de az összkép mégsem teljesen meggyőző • Az összkép egyáltalán nem meggyőző 	2 pont 1 pont 0 pont
Maximális pontszám: 22 pont	

Festő szakirány: anyagismeret gyakorlat tantárgy

A vizsga lebonyolítására vonatkozó szabályok:

Tanulmányok alatti vizsgát az egész tanév tananyagából tehet a tanuló, az iskola honlapján közzétett témakörökből.

A vizsga írásbeli (gyakorlati) és szóbeli részből áll.

Írásbeli vizsga időtartama: 30 perc.

Szóbeli vizsga időtartama: 30 perc.

Az írásbeli vizsga 50%-ban, a szóbeli vizsga 50%-ban számít bele az osztályzatba.

A vizsga értékelése:

81 % - 100 % = 5

71 % - 80 % = 4

61 % - 70 % = 3

51 % - 60 % = 2

0 % - 50 % = 1

Művészeti grafikus: tervezés és gyakorlat, anyagismeret, grafikai tervezés, grafikai ábrázolás és technika tantárgy

A vizsga lebonyolítására vonatkozó szabályok:

Tanulmányok alatti vizsgát az egész tanév tananyagából tehet a tanuló, az iskola honlapján közzétett témakörökből. A vizsga két részből áll, egy írásbeli részből (tervezés- és gyakorlati feladatból) valamint szóbeli részből. A tervezés és gyakorlati rész egy tétel kihúzásából és annak teljesítéséből áll. A tanuló a kihúzott tételeknek megfelelő feladatot kivitelez az abban foglalt paramétereknek megfelelően. A szóbeli rész a gyakorlati feladat prezentálásából áll.

A vizsgához szükséges alapanyagokat és eszközöket a diák biztosítja.

Az írásbeli vizsga időtartama: 3 óra

A szóbeli vizsga időtartama: 10 perc

Minimum követelmények: a kihúzott tétel feladat végrehajtása.

Az írásbeli vizsga 70%-ban, a szóbeli vizsga 30%-ban számít bele az osztályzatba.

Értékelési szempontok:

- feladatkiírás szerinti mennyiségű munka megléte,
- választott technika magabiztos, megfelelő minőségű használata,
- tervek részletezettsége, kidolgozottsága, ötletessége
- tervek kivitelezésének minősége
- inspirációs forrás figyelembevétele
- összhatás

A vizsga értékelése:

81 % - 100 % = 5

71 % - 80 % = 4

61 % - 70 % = 3

51 % - 60 % = 2

$$0\% - 50\% = 1$$