JELKY ANDRÁS IPARMŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM
1084 Budapest, Rákóczi tér 4.
Tel.: 313 0030
e-mail: titkarsag@jelky.hu
www.jelky.hu

# Osztályozó- és javítóvizsga témakörök

## 4 0213 01 Képző- és iparművészeti munkatárs

## Textilműves szakirány

## Textil szakelmélet/textiltörténet tantárgyból

**2026/2027. tanév**

## *9. évfolyam*

Tételek:

1. **Ismertesse a fonásra, szövésre utaló legkorábbi leleteket, ábrázolásokat!**
2. **Az ókori textilművességre utaló leletek ismertetése, az ókori textilművesség bemutatása!**
3. **Mutassa be a Bajeux-i falikárpitot, és a koronázási palástot!**
4. **Ismertesse a fonás történeti fejlődését!**
5. **Ismertesse a szövés történetét!**
6. **Ismertesse a szövőszék felépítését, működését!**

Ajánlott irodalom:

Landgráf K.−Penkala É.−Szittner A.: Nagy szövéskönyv I−II. (Mezőgazda Kiadó, 2001.)
László Emőke: Művészet és mesterség − Textil (Múzsák Közművelődési Kiadó, 1989.)
Török László: Kopt textilek, Moro Antik 2005.
A magyar királyok koronázó palástja Magyar Képesk. Veszprém (Budapest) 2002
Hauck Mária−Zubonyai Ferencné: Ruhaipari anyag- és áruismeret (Műszaki Könyvkiadó, 2000.)

## *10. évfolyam*

Tételsor:

1. **A szövött kárpit történetének kezdetei a legrégebbi szövött kárpitok bemutatása.**
2. **Ismertesse a középkori kárpitszövés történetét!**
3. **Ismertesse a reneszánsz és barokk kárpitok jellegzetességeit!**

4. **Mutassa be az újkori francia gobelineket!**

5. **Ismertesse a szövött kárpitok történetét a szecessziótól napjainkig!**

6. **Mutassa be a magyar kárpitművészet kiemelkedő alkotóit!**

7. **Ismertesse a textilnyomás technikáit, eszközeit, berendezéseit, folyamatait!**

8. **Mutassa be a textilnyomás történetét az ipari forradalomtól a modern kori és napjaink nyomástörténetéig!**

Ajánlott irodalom:

Mátéfy György: Szövött szőnyegek és falikárpitok (Budapest Gondolat 1987)
Landgráf K.−Penkala É.−Szittner A.: Nagy szövéskönyv I−II. (Mezőgazda Kiadó, 2001.)
Textil-, és ruhaipari anyag- és áruismeret (Göttinger Kiadó 1997)
László Emőke: Művészet és mesterség − Textil (Múzsák Közművelődési Kiadó, 1989.)
G. Nagy László: Öltözékek és hajviseletek az ókortól napjainkig (Lilium Aurum Kiadó, 2002.)
László Emőke: Flamand és francia kárpitok Magyarországon (Corvina Kiadó, 1980.)
Henri de Morant: Az iparművészet története (Corvina, 1976.)
Jankovich Júlia: Az újjászületett gobelin (Balassi Kiadó, 2001.)
Traudel Hartel: Textilanyagok színezése, festése (Cser Kiadó, 2000.)
Hauck Mária−Zubonyai Ferencné: Ruhaipari anyag- és áruismeret (Műszaki Könyvkiadó, 2000.)
Csókos Varga Györgyi: Festékeskönyv (Glia Kft., 2008.)

## *11. évfolyam*

Tételsor:

1. **Mutassa be a csomózott szőnyeg készítésének technikáját!**

2. **Ismertesse a legrégebbi szőnyeg leleteket, szőnyegkészítő területeket!**

3. **A legfontosabb csomózott szőnyegszövő központok és jellemzőik bemutatása.**

4. **Mutassa be a selyemszövés legrégebbi emlékeit, a selyemút történetét!**

5. **Ismertesse a kínai és a szasszanida selyemszövetek jellemzőit!**

6. **Mutassa be a bizánci selyemszövést!**

7. **Mutassa be a szicíliai és az iszlám világ selyemszöveteit!**

8. **Beszéljen a reneszánsz selyemszövésről!**

**9. Mutassa be a magyarországi selyemszövés történetét!**

Ajánlott irodalom:
Mátéfy György: Szövött szőnyegek és falikárpitok (Budapest Gondolat 1987)
Landgráf K.−Penkala É.−Szittner A.: Nagy szövéskönyv I−II. (Mezőgazda Kiadó, 2001.)
Enza Milanesi: A szőnyeg (Műkincshatározó sorozat – Officina '96 Kiadó, 2003.)
Essie Sakhai: A keleti szőnyeg (Officina Nova, 1991.)
Ledács Kis Aladár – Szüts Béláné: Ismerjük meg a keleti szőnyeget Gondolat kiadó, Budapest 1977.
Gombos Károly: Aszkéták, dervisek, imaszőnyegek Bp. Múzsák Könyvkiadó 1984. Gombos Károly: Régi szövött keleti szőnyegek és hímzések Vas megyei múzeumok katalógusai 66. 1980.
Németh Ferenc: A torontáli szőnyeg Fórum Könyvkiadó 1993. Budapest
Henri de Morant: Az iparművészet története (Corvina, 1976.)
Szenes Zsuzsa: Kelmék és hímzések (Műhelytitkok sorozat. Corvina, 1974.)
V. Ember Mária: Régi textíliák (Corvina, 1980.)

## *12. évfolyam*

Tételsor:

1. **Ismertesse a csipkekészítés technikáit, az azokkal készült csipkék jellegzetességeit!**
2. **Ismertesse a varrott csipke történetét, a legfontosabb csipkekészítő központokat!**
3. **Ismertesse a vert csipke történetét, a legfontosabb csipkekészítő központokat!**
4. **Mutassa be a magyar csipke készítést különös tekintettel a technikákra, műhelyekre!**
5. **Mutassa be az 1945 utáni kortárs magyar autonóm és alkalmazott textilművészetet (alkotók, csoportok, művek)!**

Ajánlott irodalom:
Mátéfy György: Szövött szőnyegek és falikárpitok (Budapest Gondolat 1987)
László Emőke: Művészet és mesterség − Textil (Múzsák Közművelődési Kiadó, 1989.) G. Nagy
Jankovich Júlia: Az újjászületett gobelin (Balassi Kiadó, 2001.)
Textil triennálék és biennálék katalógusai
Szilvitzky Margit: Folyamatos jelen (Balassi Könyvkiadó, 2007.)
Frank János: Eleven textil (Corvina, 1980.)
Husz Mária: A magyar neoavantgárd textilművészet (Dialóg Campus, 2001.)
Voith Pál (szerk.): Régiségek könyve (Gondolat Könyvkiadó, Budapest, 1983.)

## *13.évfolyam (4 + 1 éves) 13.tx (2 éves)*

JELKY ANDRÁS IPARMŰVÉSZETI SZAKGIMNÁZIUM
1084 Budapest, Rákóczi tér 4.
Tel.: 313 0030
e-mail: titkarsag@jelky.hu
www.jelky.hu

**Tételsor:**

**1. Mutassa be a legrégebbi textilemlékeket!**

**2. Ismertesse a fonás történetét, eszközeit, berendezéseit!**

**3. Mutassa be a szövés történetét, eszközeit!**

**4. Ismertesse a szövött kárpit történetét a kezdetektől a 19. századig!**

**5. Ismertesse a szövött kárpit történetét a szecessziótól napjainkig!**

**6. Mutassa be a textilnyomás technikáit, és annak történetét!**

**7. Ismertesse a selyemszövés legfontosabb emlékeit!s**

**8. Mutassa be a keleti csomózott szőnyegek technikáit, típusait, az szőnyegkészítő területek stílus különbségeit!**

Ajánlott irodalom:
Textil-, és ruhaipari anyag- és áruismeret (Göttinger Kiadó 1997)
Mátéfy György: Szövött szőnyegek és falikárpitok (Budapest Gondolat 1987)
Enza Milanesi: A szőnyeg (Műkincshatározó sorozat – Officina '96 Kiadó,
2003.) Essie Sakhai: A keleti szőnyeg (Officina Nova, 1991.)
Ledács Kis Aladár – Szüts Béláné: Ismerjük meg a keleti szőnyeget Gondolat kiadó, Budapest 1977.
Gombos Károly: Aszkéták, dervisek, imaszőnyegek Bp. Múzsák Könyvkiadó 1984.

## *14.tx évfolyam*
## *érettségire épülő 2 éves képzés*

**Tételsor:**

1. **Mutassa be a csipkekészítés történetét!**
2. **Mutassa be az 1945 utáni magyar textiltörténetet!**
3. **Mutassa be a legrégebbi textilemlékeket!**
4. **Ismertesse a fonás történetét, eszközeit, berendezéseit!**
5. **Mutassa be a szövés történetét, eszközeit!**

1084 Budapest, Rákóczi tér 4.
Tel.: 313 0030
e-mail: titkarsag@jelky.hu
www.jelky.hu

6. **Ismertesse a szövött kárpit történetét a kezdetektől a 19. századig!**

7. **Ismertesse a szövött kárpit történetét a szecessziótól napjainkig!**

8. **Mutassa be a textilnyomás technikáit, és annak történetét!**

9. **Ismertesse a selyemszövés legfontosabb emlékeit!**

10. **Mutassa be a keleti csomózott szőnyegek technikáit, típusait, az szőnyegkészítő területek stíluskülönbségeit!**

Ajánlott irodalom:

Textil-, és ruhaipari anyag- és áruismeret (Göttinger Kiadó 1997)
Mátéfy György: Szövött szőnyegek és falikárpitok (Budapest Gondolat 1987)
Enza Milanesi: A szőnyeg (Műkincshatározó sorozat – Officina '96 Kiadó,
2003.) Essie Sakhai: A keleti szőnyeg (Officina Nova, 1991.)
Ledács Kis Aladár – Szüts Béláné: Ismerjük meg a keleti szőnyeget Gondolat kiadó, Bp, 1977.
Gombos Károly: Aszkéták, dervisek, imaszőnyegek Bp. Múzsák Könyvkiadó 1984.
Voith Pál (szerk.): Régiségek könyve (Gondolat Könyvkiadó, Budapest, 1983.)