

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA

4 0213 01 Képző- és iparművészeti munkatárs

(02134009 Textilműves)

Képesítő vizsga

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladatok megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

A vizsgafeladat időtartama: 45 perc (felkészülési idő 30 perc, válaszadási idő 15 perc)

A vizsgafeladat értékelési súlyaránya: 30%

A) és B) vizsgafeladat ismertetése:


Összefoglaló ismertetés a programkövetelmények alapján összeállított, előre kiadott tételsorból húzott kérdéskörökre, témákra. A központilag összeállított vizsgakérdések a **művészettörténeti és textilműves szakmai elméleti** témaköröket tartalmazzák.

A tételekhez használható segédeszköz:


A képző intézmény által összeállított maximum 2-2 oldalas, feliratok nélküli képmelléklet.

A képesítő vizsga szóbeli tételeit a **VIII/1016/2021/KOZNEVSTRAT** számon kiadom.

Jóváhagyta:


Borosán Beáta
osztályvezető

2021



Érvényes: 2021. 02.01-től

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

A tételsor a 20/2012. (VIII. 31.) EMMI rendeletben foglalt szakképesítés programkövetelménye alapján készült.



1. A) Mutassa be az ókori Egyiptom társadalmi felépítését, hiedelemvilágát! Ismertesse az ókori egyiptomi művészet korszakait, az építészet, szobrászat és festészet ránk maradt emlékeinek jellegzetességeit!

- Az ókori egyiptomi művészet korszakai, földrajzi, társadalmi környezete
- A sír- és templomépítészet típusai, felépítése, jellemzői
- A szobrászat, festészet és tárgykultúra jellemzői és stílusjegyei

1. B) Mutassa be a legrégebbi textilemlékeket! Ismertesse a kötéstán alapjait, a kötéstán szabályait!

- Milyen ismert textil-leleteket és lelőhelyeket tud felsorolni?
- Melyek a legismertebb korai nemzetközi és magyarországi művek és fő jellemzőik?
- Mivel foglalkozik a kötéstán?
- Melyek a szövés műszaki rajzának szabályai?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

2. A) Mutassa be az antik görög kor hitvilágát, korszakait és építészetét! Elemezze a legismertebb épületeit, művészeti alkotásait!

- Az ókori görög művészet és kultúra nagy korszakai, jellemzői
- A templomok felépítése, az oszloprendek jellemzői
- A görög szobrászat jellegzetes vonásai a különböző korszakokban
- A görög mitológia világa, a görög vázafestészet

2. B) Jellemezze az ókori egyiptomi, görög és római öltözködést! Mutassa be a len anyagát és tulajdonságait!

- Mi jellemzi az ókori egyiptomi, görög és római női és férfi viseletet?
- Melyek a len növény feldolgozásának folyamatai?
- Milyen tulajdonságai vannak a lennek?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

3. A) Mutassa be az antik Róma korszakait, kultúráját, építészetének, szobrászatának és festészetének jellegzetességeit! Soroljon fel és jellemezzen néhány fennmaradt római építményt és alkotást!

- Az ókori Római Birodalom társadalmi felépítése, a római művészet korszakai és jellemzői
- Az építészet jellemzői, építmény-típusai, a szobrászat és festészet emlékei
- Pannónia provincia római kori maradványai

3. B) Mutassa be a szövés történetét, eszközeit! Ismertesse a szövőszék felvetésének műveleteit, anyagait és eszközeit!

- Mit nevezünk szövésnek?
- Sorolja fel fejlődési sorrendben a szövés módjait, eszközeit!
- Mutassa be a szövőszék legfontosabb részeit!
- Melyek az álló szövőszék felvetésének műveletei?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

4. A) Mutassa be az ókeresztény és a bizánci művészetet - az építészet és a festészet, valamint a díszítőművészet stílusjegyeit, ismert alkotásait!

- Az ókeresztény és bizánci építészet - a bazilika és a bizánci templom felépítése
- Az ókeresztény szobrászat stílusjegyei és jelképei
- A bizánci mozaik, az ikonfestészet és a kézművesség jellemzői

4. B) Jellemezze a bizánci, a románkori és a gótikus öltözködést! Mutassa be a gyapjút és tulajdonságait!

- Mi jellemzi a bizánci, a románkori és a gótikus női és férfi viseletet?
- Melyek a gyapjú feldolgozásának folyamatai?
- Milyen tulajdonságai vannak a gyapjúnak?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

5. A) Mutassa be a román kori építészeti, szobrászati és kézművességi stílusjegyeit! Jellemezze a különböző műfajokhoz kapcsolódó alkotásokat, európai és hazai műemlékeinket!

- A román kor társadalma, hitvilága, építészete
- A koraközépkori szobrászati, kódexfestészeti és kézművességi jellemzői

5. B) Mutassa be a selyemszövés legfontosabb emlékeit! Ismertesse a nemezelés anyagainak, technikáinak, mintázási és formázási lehetőségeit!

- Melyek a művészi szövetek készítésének legfontosabb állomásai?
- Melyek a selyemszövetek legjellegzetesebb motívumai?
- Melyek a kézi nemezeléshez használatos alapanyagok?
- Melyek a nemezelés munkafolyamatai?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

6. A) Mutassa be a gótika építészeti stílusjegyeit! Soroljon fel, és röviden jellemezzen híres katedrálisokat és hazai műemlékeket!

- A katolikus egyház szerepe
- A gótikus építészeti stílus elterjedése, jellemzői Európában és Magyarországon
- A templomépítészet: a katedrálisok alaprajza, részei, felépítése

6. B) Mutassa be a szövött kárpit történetét a kezdetektől a 19. századig! Ismertesse a textilipar alapanyagait, csoportosításukat szerkezetük és eredetük szerint!

- Mit nevezünk szövött kárpitnak és melyek a jellegzetességei?
- Milyen szövött kárpitokat ismer a meghatározott művészettörténelmi korszakokban?
- Mi a szálanyag fogalma?
- Hogyan csoportosítjuk azokat?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

7. A) Mutassa be a gótikus szobrászat, festészet és kézművesség alkotásait!

- A gótikus művészet általános jellemzői, fejlődése, stílusjegyei
- A gótikus szobrászat, festészet az északi országokban, Itáliában és Magyarországon
- Az iparművészet kiemelkedő alkotásai - üveglakok, fémművesség

7. B) Mutassa be a fonás történetét, eszközeit, berendezését! Ismertesse a sodrat és a finomsági számozás fajtáit, lényegét!

- Milyen fonáshoz használt eszközöket tud felsorolni?
- Melyek a gépi fonás legfontosabb műveletei és berendezései?
- Mi a sodrat, melyek a sodrat irányai és mit jelent a sodratszám?
- Milyen finomsági számozásokat ismer?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

8. A) Mutassa be az itáliai reneszánsz építészet, szobrászat, festészet stílusjegyeit, jellemzőit, alkotóit és műveit!

- Az olasz reneszánsz művészet kialakulása, korszakai, jellemzői, vívmányai
- Az olasz reneszánsz épülettípusai, a szobrászat stílusjegyei az egyes korszakokban;
- A festészet műfajai, technikái; festők és alkotások

8. B) Jellemezze a reneszánsz és a barokk öltözködést! Mutassa be a textiltermékek kivitelezésekor alkalmazott kellékeket!

- Mi jellemzi a reneszánsz és a barokk női és férfi viseletet?
- Milyen főbb típusai vannak a textilipari kellékeknek?
- Melyek a textilipari kellékek főbb alkalmazási területei, legfontosabb jellemzői?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

9. A) Mutassa be a reneszánsz művészet Itálián kívüli elterjedését és jellemzőit a flamand, német, francia területeken és Magyarországon!

- Az északi reneszánsz építészet jellemzői, épülettípusai
- A flamand és német festészet, grafika jellemzői, stílusjegyei, híres alkotói
- A magyar királyi udvar művészete

9. B) Ismertesse a keleti csomózott szőnyegek technikáit, legfontosabb típusait és motívumait! Mutassa be a pamutot és tulajdonságait!

- Milyen eszközökkel és milyen módon készül a csomózott szőnyeg?
- Melyek a keleti szőnyegek legismertebb csoportjai?
- Melyek a gyapot feldolgozásának folyamatai?
- Milyen tulajdonságai vannak a pamutnak?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

10. A) Mutassa be a barokk építészet és szobrászat stílusjegyeit és példáit Itáliában, a francia királyi udvarban, Ausztriában és Magyarországon!

- A barokk művészet szerepe az ellenreformáció időszakában
- A barokk építészet és szobrászat stílusjegyei
- Egyházi és világi barokk épülettípusai, jellemzői

10. B) Ismertesse a kézfestés, a batikolás ősi technikáit! Mutassa be a kékfestést!

- Milyen kézfestési, batikolási eljárásokat ismer?
- Hogyan készül a kékfestő kelme?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

11. A) Mutassa be az egyes európai országok barokk és rokokó festészetének különböző stílusjegyeit és alkotásait!

- A barokk festészet általános jellemzői, szerepe
- A katolikus Itália, Spanyolország, Flandria és a polgári Hollandia festészete, mesterei
- A magyarországi barokk festészet példái

11. B) Mutassa be a művészi csipkét!

Ismertesse a varrások főbb típusait, jellemzőit és eszközeit!

- Melyek a művészi csipke előállításának módjai?
- Melyek a legismertebb művészi csipkék fajtái?
- Milyen kézi és gépi varrásokat ismerünk?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

12. A) Mutassa be a klasszicista építészet, szobrászat és festészet stílusjegyeit, alkotásait, hazai műemlékeinket!

- A klasszicizmus általános jellemzői, társadalmi, filozófiai háttere
- Az építészeti stílusjegyei (Franciaország, Anglia, Magyarország)
- A szobrászat és festészet stílusjegyei, mesterei (Franciaország és Magyarország)

12. B) Jellemezze a rokokó és a klasszicista öltözködést!

Mutassa be a szőnyegszövés technikáit!

- Mi jellemzi a rokokó és a klasszicizmus női és férfi viseletét?
- Melyek a szőnyegszövés legismertebb technikái?
- Melyek a szőnyegszövés különböző technikáinak és mintázási lehetőségeinek jellemzői?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

13. A) Mutassa be a romantika szobrászatának és festészetének stílusjegyeit, a historizmus és eklektika építészetének jellemzőit, alkotásait!

- A romantikus festészet, szobrászat stílusjegyei, irányzatai és mesterei (francia, német, angol és magyar)
- A historizáló és eklektikus építészet

13. B) Jellemezze a biedermeier, a romantika és historizmus korának viseletét! Mutassa be a természetes szálanyagokat!

- Mi jellemzi a biedermeier, a romantika női és férfi viseletét?
- Mi jellemzi a historizmus női és férfi viseletét?
- Hogyan csoportosítjuk a természetes eredetű szálanyagokat?
- Milyen főbb tulajdonságokkal rendelkeznek?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

14. A) Mutassa be az impresszionista és posztimpresszionista festészet stílusjegyeit, alkotóit és műveit! Ismertesse a Nagybányai művésztelep tagjainak tevékenységét!

- A 19. századvégi művészet célkitűzései, törekvései, plein air festészete
- Az impresszionizmus és posztimpresszionizmus nagymestereinek művészete
- A századvégi stílusirányzatok magyar képviselői

14. B) Jellemezze a századforduló és a II. világháború közötti kor viseleteit! Mutassa be a kereskedelmi forgalomba kerülő textiltermékek alapanyagainak jelzéseit!

- Mi jellemzi a századforduló női és férfi viseletét?
- Mi jellemzi a két világháború közötti kor női és férfi viseletét?
- Milyen jelölésekkel kell ellátni a kereskedelmi forgalomba kerülő textiltermékeket?
- Milyen kezelési piktogramokat, ismer, és melyek azok jelentései?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

15. A) Mutassa be a szimbolizmus festészeti irányzatát és a szecesszió építészetét, művészetét Európában és Magyarországon!

- A szimbolizmus jellemzői, törekvései
- A szecesszió építészetének újításai, stílusjegyei; stílussteremtő építészek Európában és Magyarországon
- A szecessziós grafika, festészet és iparművészet stílusjegyei és jeles képviselői

15. B) Mutassa be a szövött kárpit történetét a szecessziótól napjainkig!

Ismertesse az alapkötéseket és jellemzőiket!

- Mit nevezünk szövött kárpitnak és melyek a jellegzetességei?
- Milyen szövött kárpitokat, alkotókat és műhelyeket ismer a szecessziótól napjainkig?
- Milyen alapkötéseket ismerünk és melyek a legfontosabb jellemzőik?
- Milyen módszerekkel tervezünk az alapkötésekből új szövetszerkezeteket?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

16. A) Mutassa be a 20. század elejének avantgárd művészeti irányzatai közül a fauvizmus, expresszionizmus, kubizmus legfőbb törekvéseit és kiemelkedő alkotóit! Ismertesse a Nyolcak csoportjának tevékenységét!

- A 20. század elejének társadalmi környezete, a művészeti irányzatok alapelvei
- A 20. századi képzőművészet meghatározó alakjai
- A festészet modern irányzatai, magyarországi megjelenése

16. B) Ismertesse a textilnyomás történetét és technikáit!

Mutassa be a textiliák színezésére használható anyagokat és segédanyagokat!

- Milyen textilnyomási módokat, eszközöket és berendezéseket ismer?
- Milyen növényi és állati eredetű színezékeket ismer?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

17. A) Mutassa be a 20. század eleji avantgárd művészeti irányzatok közül a futurizmus, a konstruktivizmus, a dadaizmus és a szürrealizmus törekvéseit és kiemelkedő alkotóit! Beszéljen az absztrakt művészet kialakulásáról!

- A 20. század elejének társadalmi környezete, a művészetek filozófiai háttere
- A képzőművészet modern irányzatai, megjelenési formái és legismertebb képviselői
- Az absztrakció különböző megjelenési formái

17. B) Mutassa be a magyarországi kézi hímzéstechnikákat! Ismertesse a textil kikészítés alapismereteit!

- Melyek a kézi hímzés leggyakrabban használt alapanyagai és eszközei?
- Milyen öltésfajtákat ismer?
- Milyen előkezelési, köztes kikészítési és utókezelési eljárásokat ismer?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

18. A) Mutassa be a 20. századi építészet és iparművészet legfontosabb irányzatait! Sorolja fel és jellemezze a két terület meghatározó alkotásait, tervezőit!

- A Bauhaus története és képviselői
- Design áramlatok a 20. században (art deco, funkcionalizmus, organikus művészet, minimalizmus)
- A modern és posztmodern építészet stílussteremtő személyiségei

18. B) Mutassa be az 1945 utáni és a kortárs magyar textilművészetet! Ismertesse a textiliák mintázási alapismereteit!

- Mi jellemzi az 1945 utáni magyar alkalmazott textilművészetet?
- Mi jellemzi az 1945 utáni magyar autonóm textilművészetet?
- Mi a mintaelem fogalma?
- Melyek a szövetek mintázásának, a kelmék díszítésének legismertebb lehetőségei?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

19. A) Mutassa be a 20. század második felének avantgárd és a magyar neoavantgárd művészet festői irányzatait, híres alkotásait, művészeit!

- Művészeti válaszok a II. világháború utáni társadalmi jelenségekre
- Az absztrakt expresszionizmus, pop art, op art, hiperrealista festészet külföldi és magyar képviselői

19. B) Jellemezze az ötvenes és a hatvanas évek öltözködését! Mutassa be a mesterséges szálanyagok előállítását és tulajdonságait!

- Mi jellemzi az ötvenes évek női és férfi viseletét?
- Mi jellemzi a hatvanas évek női és férfi viseletét?
- Hogyan csoportosítjuk a vegyi szálanyagokat?
- Milyen módon készítik a mesterséges szálanyagokat?
- Melyek az előnyös és a hátrányos tulajdonságaik?

Szakképesítés: 02134009 Képző- és iparművészeti munkatárs (Textilműves)

Szóbeli vizsgatevékenység

A vizsgafeladat megnevezése: Szakmai elmélet vizsgafeladat (A-B)

20. A) Mutassa be a 20. század második felében megjelenő újabb képzőművészeti műfajokat, irányzatokat!

- A korszak új művészeti megnyilvánulásai Európában és az Egyesült Államokban és Magyarországon
- A konceptuális művészet törekvései, fluxus, performance, akcióművészet, az installáció és médiaművészet alkotásai, művészei

20. B) Jellemezze a hetvenes és a nyolcvanas évek öltözködését! Mutassa be a selymet és tulajdonságait!

- Mi jellemzi a hetvenes évek női és férfi viseletét?
- Mi jellemzi a nyolcvanas évek női és férfi viseletét?
- Melyek a selyemszál keletkezésének és feldolgozásának folyamatai?
- Milyen tulajdonságokkal rendelkezik a selyem?